

心裡著急

當時弟兄們便打發保羅往海邊去，西拉和提摩太仍住在庇哩亞。送保羅的人帶他到了雅典，既領了保羅的命，叫西拉和提摩太速速到他這裏來，就回去了。保羅在雅典等候他們的時，看見滿城都是偶像，就心裏著急；於是在會堂裏與猶太人和虔敬的人，並每日在市上所遇見的人，辯論。(使徒行傳 17:14-17)

由於遭到帖撒羅尼迦的猶太人的攪擾和追逼，保羅在庇哩亞短暫停留以後，就被人護送繼續南下，來到雅典。雅典位於巴爾幹半島南端，在亞該亞地區、哥林多地峽東北的阿提卡平原，那裡東、西、北三面環山，南面向海，形成一種走向大海的格局。雅典經海路向西行，即抵達哥林多地峽，穿過橫貫東西的地峽，就可以進入哥林多灣，繼續往西歐的航程。

保羅從庇哩亞「往海邊去」，那應該是繞過雅典東面的山脊前往雅典城，無論沿著海邊路徑，或者乘船沿海岸線前行，保羅都會經過雅典的外港比雷阿斯港，那裡至今仍然是一個商務繁忙的港口。



位於雅典衛城的巴特農神廟

雅典名字的由來，源於希臘智慧女神雅典娜 (Athena)。這城市的歷史及文化底蘊深厚，她是歐洲、甚至全世界最古老城市之一，可追溯至三千多年前。古希臘時代的雅典，早就成為西方文化搖籃，又是哲學和文學的發源地，大家都聽聞過著名哲學家蘇格拉底、柏拉圖、亞里士多德的名字。雅典在文化和政治上的成就，對歐洲及世界文化產生重大影響。

雅典衛城(Acropolis of Athena)是希臘最傑出的古建築群，為古時宗教、政治的中心地

市井心靈

2021年5月28日

標，也是現今人類文化遺產和建築極品。我與眾多遊人拾級而上，在衛城的偌大平台，看見幾個神廟各據一方，除了享負盛名的帕特農神廟(The Parthenon)，也有其他同樣甚具規模的宗教建築。同行一位友人，在不同的人流沖洗下，與我們的團隊散失了，致電手機亦全無反應，於是大家組成三個小隊，試圖把他找回。這次搜索，耽誤了當天的其他行程，卻額外增加了停留雅典衛城的時間。

走過一間又一間神廟，就想起了保羅在雅典等候西拉和提摩太的時候，看見滿城都是偶像，就心裏著急。就是這份著急，促使保羅在會堂裏與猶太人和虔敬的人，並每日在市上所遇見的人，進行辯論。正如先前說過，「辯論」一辭的原文是 *dialegoma*，它並不同爭論，卻包含了「透過對話、說明，以理智分析、解釋來開導」的意思。

弟兄姊妹，到底有些甚麼事情，會叫我們「心裏著急」？「著急」的原文 *paroxuno* 帶有被刺激、被惹動、變得尖銳的含義。我們也許曾經經驗過這種情緒：因為自己或週邊的遭遇而激動、焦急，情緒變得尖銳，這本是人之常情。當我們把鏡頭定睛在使徒保羅身上，你可會細心思量，他當時其實是一個被追逼，「走難」來到雅典的人。然而，他心中所牽掛、著急的，並非個人安危，當然也不會是平常人所期望的「安定茶飯」，而是當他看見雅典這個歷史名城，滿城都是偶像，他為到這個錯拜偶像的城市著急，他甚至每日走在職場市井之中，與所遇見的人對話，說明福音的真義，開導人心，歸向基督。

親愛的弟兄姊妹，你可有真的為到這未信的世代，一個對福音信仰冷感，並充斥著偶像和謊言的城市，而心裏著急，並付諸行動？

總幹事



劉國偉

2021年5月28日

香港工商基督徒協會 CBMC Hong Kong Ltd.

香港上環禧利街2號東寧大廈20樓2004室 Room 2004, 20/F., Tung Ning Building, 2 Hillier St., Seung Wan, HK.

Tel: (852) 2805-1923 Email: enquiry@cbmc.org.hk Web: www.cbmc.org.hk

支持本會使命，服侍工商界及職場，請下載奉獻表格 <https://www.cbmc.org.hk/file-download.html>

市井心靈默想

1. 「辯論」一辭的原文是 *dialogoma*，它並不同爭論，卻包含了「透過對話、說明，以理智分析、解釋來開導」的意思。你可會裝備自己，與人對話，好說明福音的真義，並開導人心，歸向基督？
2. 弟兄姊妹，到底有些甚麼事情，會叫我們「心裏著急」？
3. 親愛的弟兄姊妹，你可有真的為到這未信的世代，一個對福音信仰冷感，並充斥著偶像和謊言的城市，而心裏著急，並付諸行動？你的回應是.....

經文默想.....

還有伊壁鳩魯和斯多亞兩門的學士，與保羅爭論。有的說：「這胡言亂語的要說甚麼？」有的說：「他似乎是傳說外邦鬼神的。」這話是因保羅傳講耶穌與復活的道。(徒 17:18)

當世人譏諷我們胡言亂語.....

我的祈禱.....